



MISSISSIPPI ROLLS

Chorégraphe : Stella Wilden

Description : 32 temps, 4 murs, débutant, line-dance

Musique: "Mississippi" de Jill Morris

Départ : 4 x 8 temps

Comptes Description des pas

1 – 8 CROSS RIGHT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, BRUSH LEFT. CROSS LEFT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, BRUSH RIGHT

1-2 Croiser PD en diagonale devant PG, Revenir sur PG

3-4 Croiser PD en diagonale devant PG, Scuff PG en pivotant légèrement vers la D

5-6 Croiser PG en diagonale devant PD, Revenir sur PD

7-8 Croiser PG en diagonale devant PD, Scuff PD

9- 16 CROSS RIGHT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, BRUSH LEFT. CROSS LEFT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, BRUSH RIGHT

1-2 Croiser PD en diagonale devant PG, Revenir sur PG

3-4 Croiser PD en diagonale devant PG, Scuff PG en pivotant légèrement vers la D

5-6 Croiser PG en diagonale devant PD, Revenir sur PD

7-8 Croiser PG en diagonale devant PD, Scuff PD

17 – 24 STEP BACK RIGHT. LEFT. RIGHT. HITCH LEFT. STEP BACK LEFT, RIGHT, LEFT, HITCH RIGHT

1-2 Reculer PD, Reculer PG

3-4 Reculer PD, Hitch genou G

5-6 Reculer PG, Reculer PD

7-8 Reculer PG, Hitch genou D

25- 32 GRAPEVINE RIGHT, LEFT. HITCH. GRAPEVINE LEFT, ¼ TURN LEFT, BRUSH RIGHT

1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD

3-4 PD à D, Hitch genou G

5-6 PG à G, Croiser PD derrière PG

7-8 PG à G avec ¼ T à G, Scuff PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Martine des "Talons Sauvages" a découvert cette chorée chez sa copine Marie-Pierre et vous la présente.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mis en page par Martine des "Talons Sauvages". Découvert chez sa copine Marie-Pierre.
Version originale sur Kickit.

